

NOMBRE

Tamara González Casado

DATOS DE CONTACTO

Email: tamgon01@ucm.es

Teléfono: 658263717

REDES SOCIALES

Instagram: @aprenderdemideti

FORMACIÓN ACADÉMICA

(2022 - 2025). Doctorado en Arteterapia por la Universidad Complutense de Madrid.

(2024). Estancia de Investigación en Arteterapia en HAN University (Países Bajos)

(2023). Estancia de Investigación en Arteterapia en la Universidad de Tallin (Estonia).

(2019-2021) Máster Oficial en Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social por la Universidad Complutense de Madrid.

(2012-2017) Graduada en Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Universidad CES Don Bosco.

OTRAS TITULACIONES

(2021) Formación en Métodos de Investigación en Arteterapia. Formación acreditada por AFIA Foro Iberoamericano de Arteterapia y avalada por la Comisión de investigación de la Federación Española de Asociaciones Profesionales de Arteterapia.

(2021). Curso de Emprendimiento: Iniciación a la práctica profesional para arteterapeutas

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Arteterapeuta y educadora de infantil y primaria especializada en el trabajo con menores y familias, llevando la arteterapia principalmente a escuelas y museos, coordinando proyectos a nivel nacional e internacional. Actualmente cuenta con un contrato predoctoral en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid. Con ello, desarrolla su tesis en arteterapia, trauma y violencia en la infancia en colaboración con el I+D Brundibar “El proceso creador y la arteterapia como vía del bienestar ante el trauma infantil” con Marián López Cao, Ana Serrano Navarro y Celia Camilli Trujillo como codirectoras. Además, colabora en el grupo de investigación EARTDI: “Aplicaciones del Arte en la Integración Social” desarrollando talleres de arte y arteterapia en el ámbito cultural a través del grupo de trabajo L-ABE.

La formación profesional más relevante en relación al arte y la arteterapia:

(2022/23 - 23/24) Arteterapeuta profesional en colaboración con el I+D Brundibar, para la prevención y la intervención del trauma, en el Centro de Save the Children Leganés y Vallecas y por otro lado, en el CEIP Aravaca con menores de entre 7 y 12 años en situación de trauma y vulnerabilidad.

(2018-2022). Proyecto de Emprendimiento APRENDER – DEMI DETI. Programas de Arteterapia y Educación Artística dirigidos a menores para la prevención y la intervención del trauma. Ganadora del segundo Premio al emprendimiento de mayor Impacto Social, Perspectiva De Género y Sostenibilidad cofinanciado por el Fondo Social Europeo y el Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social Acción.

(2020-2021). Arteterapeuta y Educadora Artística en el Ámbito Educativo para primaria en el Proyecto Intikilla, Venecia.

(2022). Líder juvenil en el proyecto Erasmus + sobre Arte y Migraciones.

(2020-2021). Prácticas de Arteterapia en el Ámbito Educativo - CEIP Aravaca Madrid

(2019). Líder juvenil en el proyecto Erasmus + sobre Derechos Humanos e Inclusión Social.

PUBLICACIONES/ CONGRESOS

(2021). Publicado trabajo de Fin de Máster: *Lo que la vida nos da. Estudio de caso de un grupo de profesoras en tiempos de COVID: Aproximaciones desde la Arteterapia.*

(2021). Guía Didáctica Bajo la Superficie. Editado por el grupo de investigación de la Universidad Complutense de Madrid EARTDI. ISBN 978-84-09-32455-2.

-

(2024) Ponente en el Congreso de ECARTE sobre Arteterapia y menores con trauma (Gent, Bélgica)

(2024) Ponente en el 3º Congreso de Educación Artística (Granada, España)

(2023) Ponente en el Congreso de EFAT sobre Arteterapia y menores con trauma (Riga, Letonia) “BRUNDIBÁR: Metaphor as resistance to adversity. Longitudinal study of art therapy intervention with vulnerable children (2021-2024)”

(2022) 16th Congreso Internacional ECARTE, European Arts Therapies, Lituania.

(2021) Ponente en Ciclo de Seminarios de AFIA Investiga en Arteterapia en el Ámbito de la Educación Formal.

(2021) Ponente en el Curso Presencial Descubre Madrid: El Centro Cultural Conde Duque como Recurso Educativo Organizado en el Centro Territorial De Innovación y Formación Madrid-Capital

(2020) IV Jornadas Nacionales de Investigación en Arteterapia Organizadas por la ATe

(2019) Congreso Internacional ALETHEIA: Arte, Arteterapia, Trauma y Memoria Emocional, España

INVESTIGACIONES Y/O PROYECTOS

(2022-2026) Contrato Predoctoral de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid.

(Actualmente) Colaboración en el I+D "Brundibar. "El proceso creador y la arteterapia como vía del bienestar ante el trauma infantil" como investigadora y arteterapeuta y observadora en Save the Children y el CEIP Aravaca.

(Actualmente) - Colaboración en el Grupo de Investigación "EARTDI. Aplicaciones del Arte en la Integración Social" como arteterapeuta e investigadora realizando talleres de Arteterapia en colaboración con la Sala de Bóvedas del Centro de Cultura Contemporánea Conde Duque.

(2019) Colaboradora en el Equipo de Investigación Rural MICS. Proyecto financiado por Media Lab Prado Madrid y Rural Experimenta: Laboratorios de experimentación e innovación ciudadana en el ámbito rural para el desarrollo de Materiales didácticos rurales Multigrado, Interdisciplinarios, Contextualizados y Significativos.