

NOMBRE

Jana Pachón

DATOS DE CONTACTO

www.terapiaycreatividad.es

686170173

info@terapiaycreatividad.es

REDES SOCIALES

@janapachon.arteterapia

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Profesionalización y especialización en arteterapia transdisciplinaria, IATBA, Barcelona, 2016.
- Máster en Arteterapia transdisciplinaria y desarrollo humano, IATBA, Barcelona, 2015.
- Diplomada en Educación Social, Uned, 2013
- Licenciada en Comunicación Audiovisual, UCM, 2006

OTRAS TITULACIONES

- LO- CURA, Formación en salud mental no estigmatizante desde una perspectiva humanista, feminista y comunitaria, MARA Arte y Psicología, 2023
- Danza Contact improvisación, Espacio FCI, desde 2014.
- Ciclo “Performance, género y prácticas feministas” con Margarita Aizpuru, La Neomudejar, 2022, Madrid.
- Mediación intercultural desde el género, Escuela de Feminismos alternativos Periféricas, 2020.
- Transformación positiva de conflictos a través del juego y el arte, Otra escuela, Madrid, 2020.
- Pedagogías feministas, políticas de cuidado y educación, Pedagogías invisibles (arte + educación), 2018, Madrid.
- Intervención en mujeres víctimas de la violencia de género, Universidad Rey Juan Carlos, 2017.
- La imagen de las mujeres en el cine, Instituto de la mujer y para la Igualdad de oportunidades, 2016.
- Igualdad de oportunidades: aplicación práctica en servicios sociales, Instituto de la mujer y para la Igualdad de oportunidades, 2015.
- Fotografía, LENS Escuela de Artes Visuales, 2013.

- Teatro foto (teatro del oprimido), Sala Metáforas, 2009, Madrid.
- El Arte como recurso en la Educación para la diversidad, Planet Caravan, 2008, Madrid.
- Teatro y Educación para la paz, Escuela de Animación Madrid, 2008.
- Pueblos indígenas y ámbito educativo en el marco de la sensibilización social y la educación para el desarrollo, Organización Watu, Escuela de animación de Madrid, 2008.
- Taller de dramaturgia de lo real “*El edificio*” impartido por Beatriz Catani, Casa de América, Madrid, 2006.
- Estudios de Arte Dramático especialidad Interpretación, La Lavandería teatro, Madrid, 2005.
- Arte dramático, Escuela Nuevos Creadores Cristina Rota, 2003, Madrid.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Educadora social y arteterapeuta acompañando procesos de empoderamiento personal y colectivo de mujeres a través de las artes, en el Espacio de Igualdad Clara Campoamor, Ayuntamiento de Madrid, desde 2013.
- Arteterapeuta, como parte del equipo de terapeutas de IATBA, acompañando en su proceso personal al alumnado del master de “Arteterapia transdisciplinaria y desarrollo humano”, en Madrid desde 2017.
- Arteterapeuta atendiendo en consulta individual privada, desde 2017.
- Profesora del módulo “Teatro terapéutico con mujeres y violencia de género” en el segundo curso del máster de Teatroterapia de ISEP, 2024, Madrid.
- Diseño y facilitación de “CUIDARTE. Taller de apoyo mutuo a través de las artes y el cuerpo” para las y los trabajadores del área de igualdad de CEPAIM , 2023, Madrid.
- Talleres de crecimiento personal “El arte de ser” en diferentes salas privadas en Madrid, desde 2018.
- Talleres de arteterapia para el autocuidado, Aula Mujer del ayuntamiento de Perales del Río, Getafe, 2018.
- Talleres de arteterapia para el empoderamiento de las usuarias del Centro de atención a víctimas de trata y explotación sexual Concepción Arenal del ayuntamiento de Madrid, 2016.
- Socia fundadora del colectivo profesional de arteterapia L’Artèria, Barcelona, 2016.
- Talleres de autoestima a través del arteterapia para el Servicio de atención y prevención de actuaciones específicas en materia de violencia de género del Ayto. de San Sebastián de los Reyes, 2015.
- Dinamizadora en visitas a museos de arte con niños de infantil y primaria, Cultura Activa, 2012-2013, Madrid.

PUBLICACIONES/ CONGRESOS

- Performance “Frío mármol, tibia piel”, 32º Symposium en artes expresivas, Barcelona 2023.
- Performance “Bésame”, en el Ciclo de performances PERFORMÁTICAS, La Neomudéjar, Madrid, 2024.
- Comunicación “El arte de emprender” un proyecto colectivo desde la arteterapia transdisciplinaria, II JORNADAS ARTE Y SOCIEDAD, Caixa Fórum Barcelona, 2018.
- Performance “Cuando tiendo la lavadora me acuerdo de Simone de Beauvoir”, con el colectivo La Matriz de Beauvoir en el festival Los Artistas del Barrio, Madrid, 2018.
- Performance “Bienvenida a mí” II JORNADAS ARTE Y SOCIEDAD, Caixa Fórum Barcelona, 2016.

INVESTIGACIONES Y/O PROYECTOS

- Guía metodológica de arte y empoderamiento, para el ayuntamiento de Madrid, 2020.
- Participante del Proceso creativo del *Mural de reconocimiento a las supervivientes y víctimas de violencia de género*, diseñado por la artista Raquel Riba Rossy y pintado por Mara Lapeña, Proyecto Empoderar-T, 2019, Madrid.
- Audiovisuales documentales “Al centro del placer” y “Por puro placer” sobre el empoderamiento en salud y sexualidad, para el Departamento de Igualdad del Ayuntamiento de Madrid, 2014-2017.
- Grupo motor Proyecto Empoderar-T, del ayuntamiento de Madrid, 2013.
- Realización de los documentales “El fin de la semilla” y “Mujeres que no callan”, sobre soberanía alimentaria y fortalecimiento organizativo de mujeres en América Latina, proyecto realizado por SODEPAZ en colaboración con el Ayuntamiento de Donostia (San Sebastián), Madrid, 2008.